

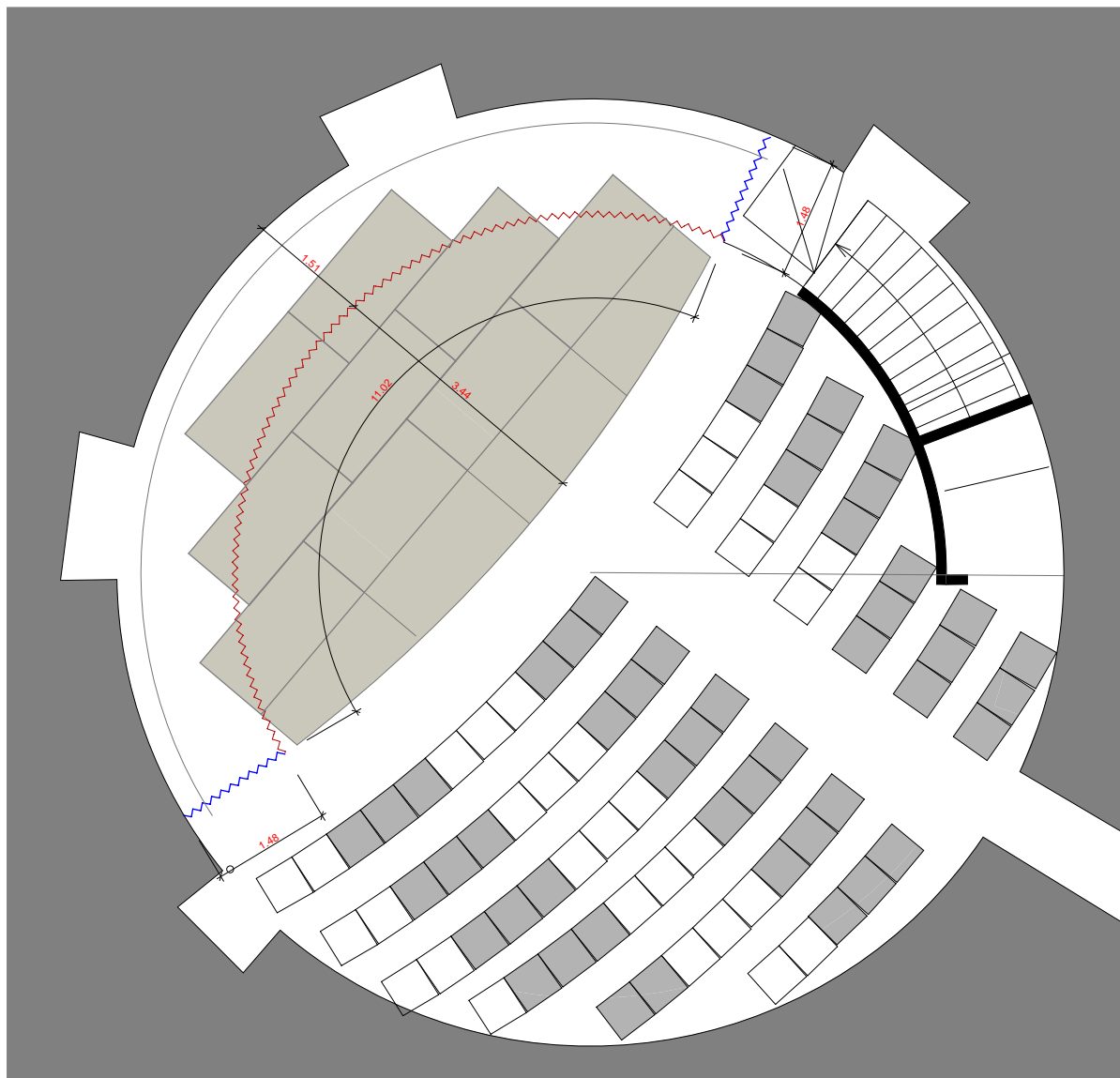


KULTURM

## Saal- und Bühnenplan KuppelSaal

Konzertbestuhlung variabel: 0 bis max. 94 Personen

Bühne mit „Augenform“:  
8m max. Breite / 3.5m max. Tiefe (vergl. Plan)





KULTURM

## Vorhandene Technik im KuppelSaal

### Beschallung

JBL AC 28/26 (links, center, rechts)

Subwoofer JBL MRX518S (links, rechts)

Fix installiert: Endstufe Crown XLS-602, Soundweb London BSS Blue100

### Multicore:

12-4 (fix installiert)

8-0 (15m, Muco-Erweiterung flexibel)

### FOH:

Yamaha LS9-16 (+ Erweiterung auf 20 Kanäle, Yamaha Audio MY4 AD)

Allen & Heath ZED 12FX

### Monitoring:

3 Kling & Freitag CA1001 (inkl. Verkabelung)

1 Verstärker für Monitoring (RAM Audio S-Series S 4044)

### Mikrofone:

4 Shure Beta 58A

4 Shure SM57 LCE

2 Rode NT-5

1 Shure Beta 52A

### DI:

1 Radial Pro AV2 DI

3 Radial Pro AV1 DI

### Ständer:

4 Ständer klein, K&M 259/1

8 Ständer gross, K&M 210/2s, mit Schwenkarm

### Licht

6x PC, 600W

2x PAR 1000W

4x LED BriteQ Stage Beamer

1x Lichtpult SGM Analog 12/24-Kanal, programmierbar

Bühne & Truss fix DMX verkabelt